

Publius Ovidius Naso - Metamorfosi – 15, 622-745

Pandite nunc, Musae, praesentia numina vatum, (scitis enim, nec vos fallit spatiosa vetustas,) unde Coroniden circumflua Thybridis alti insula Romuleae sacris adiecerit urbis.	625
Dira lues quondam Latias vitiaverat auras, pallidaque exsangui squalebant corpora morbo. funeribus fessi postquam mortalia cernunt temptamenta nihil, nihil artes posse medentum, auxilium caeleste petunt medianque tenentes orbis humum Delphos adeunt, oracula Phoebi, utque salutifera miseris succurrere rebus sorte velit tantaeque urbis mala finiat, orant: et locus et laurus et, quas habet ipse, pharetrae intremuere simul, cortinaque reddidit imo hanc adyto vocem pavefactaque pectora movit 'quod petis hinc, propiore loco, Romane, petisses, et pete nunc propiore loco: nec Apolline vobis, qui minuat luctus, opus est, sed Apolline nato. ite bonis avibus prolemque accersite nostram.'	630
iussa dei prudens postquam accepere senatus, quam colat, explorant, iuvenis Phoebeius urbem, quique petant ventis Epidauria litora, mittunt; quae simul incurva missi tetigere carina, concilium Graiosque patres adiere, darentque oravere, deum, qui praesens funera gentis finiat Ausoniae: certas ita dicere sortes. dissidet et variat sententia, parsque negandum non putat auxilium, multi retinere suamque non emittere opem nec numina tradere suadent:	635
dum dubitant, seram pepulere crepuscula lucem; umbraque telluris tenebras induxerat orbi, cum deus in somnis opifer consistere visus ante tuum, Romane, torum, sed qualis in aede esse solet, baculumque tenens agreste sinistra caesariem longae dextra deducere barbae et placido tales emittere pectore voces: 'pone metus! veniam simulacraque nostra relinquam. hunc modo serpentem, baculum qui nexibus ambit, perspicie et usque nota visu, ut cognoscere possis! vertar in hunc: sed maior ero tantusque videbor, in quantum verti caelestia corpora debent.'	640
extemplo cum voce deus, cum voce deoque somnus abit, somnique fugam lux alma secuta est. postera sidereos aurora fugaverat ignes: incerti, quid agant, proceres ad templa petitи conveniunt operosa dei, quoque ipse morari sede velit, signis caelestibus indicet, orant.	645
	650
	655
	660
	665

vix bene desierant, cum cristis aureus altis in serpente deus praenuntia sibila misit adventuque suo signumque arasque foresque marmoreumque solum fastigiaque aurea movit pectoribusque tenus media sublimis in aede constitit atque oculos circumtulit igne micantes: terrata turba pavet, cognovit numina castos	670
evinctus vitta crines albente sacerdos et 'deus en, deus est! animis linguisque favete, quisquis ades!' dixit 'sis, o pulcherrime, visus utiliter populosque iubes tua sacra colentes!'	675
quisquis adest, iussum veneratur numen, et omnes verba sacerdotis referunt geminata piumque	680
Aeneadae praestant et mente et voce favorem. adnuit his motisque deus rata pignora cristis	
ter repetita dedit vibrata sibila lingua; tum gradibus nitidis delabitur oraque retro	685
flectit et antiquas abituras respicit aras adsuetasque domos habitataque templa salutat.	
inde per innectis adopertam floribus ingens serpit humum flectitque sinus mediamque per urbem	
tendit ad incurvo munitos aggere portus.	690
restitit hic agmenque suum turbaeque sequentis officium placido visus dimittere vultu	
corpus in Ausonia posuit rate: numinis illa sensit onus, pressa estque dei gravitate carina;	
Aeneadae gaudent caesoque in litore tauro torta coronatae solvunt retinacula navis.	695
inpulerat levis aura ratem: deus eminet alte inpositaque premens puppim cervice recurvam	
caeruleas despectat aquas modicisque per aequor	
Ionium zephyris sextae Pallantidos ortu	700
Italiam tenuit praeterque Lacinia templo nobilitate deae Scylaceaque litora fertur;	
linquit Iapygiam laevisque Amphyrsia remis saxa fugit, dextra praerupta Cocinthia parte,	
Romethiumque legit Caulonaque Naryciamque	705
evincitque fretum Siculique angusta Pelori	
Hippotadaeque domos regis Temesesque metalla	
Leucosiamque petit tepidique rosaria Paesti.	
inde legit Capreas promunturiumque Minervae et Surrentino generosos palmite colles	710
Herculeamque urbem Stabiasque et in otia natam Parthenopen et ab hac Cumaeae templa Sibyllae.	
hinc calidi fontes lentisciferumque tenetur	
Liternum multamque trahens sub gurgite harenam Volturnus niveisque frequens Sinuessa columbis	
Minturnaeque graves et quam tumulavit alumnus Antiphataeque domus Trachasque obsessa palude	715

et tellus Circaeа et spissi litoris Antium.
huc ubi veliferam nautae advertere carinam,
(asper enim iam pontus erat), deus explicat orbes
perque sinus crebros et magna volumina labens
templa parentis init flavum tangentia litus.
aequore placato patrias Epidaurius aras
linquit et hospitio iuncti sibi numinis usus
litoream tractu squamae crepitantis harenam
sulcat et innixus moderamine navis in alta
puppe caput posuit, donec Castrumque sacrasque
Lavini sedes Tiberinaque ad ostia venit.
huc omnis populi passim matrumque patrumque
obvia turba ruit, quaeque ignes, Troica, servant,
Vesta, tuos, laetoque deum clamore salutant.
quaque per adversas navis cita ducitur undas,
tura super ripas aris ex ordine factis
parte ab utraque sonant et odorant aera fumis,
ictaque coniectos incalfacit hostia cultros.
iamque caput rerum, Romanam intraverat urbem:
erigitur serpens summoque acclinia malo
colla movet sedesque sibi circumspicit aptas.
scinditur in geminas partes circumfluus amnis
(Insula nomen habet) laterumque a parte quorum
porrigit aequales media tellure lacertos:
huc se de Latia pinu Phoebeius anguis
contulit et finem specie caeleste resumpta
luctibus inposuit venitque salutifer urbi.

720

725

730

735

740